



Istituto Comprensivo Statale
"G. Fanciulli"

CURRICOLO DI SCUOLA

ISTITUTO COMPrensivo STATALE DI SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO
VIA MATTEOTTI, 3/A – 05031 ARRONE
Tel. 0744/387711 fax 0744/387729 - E- mail tric803002@istruzione.it
C.F.91025670554

PREMESSA

Coerentemente con le direttive ministeriali e le **Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del I ciclo d'istruzione del 16 novembre 2012**, il nostro Istituto ha elaborato una progettazione curricolare coerente con i traguardi formativi previsti dal documento nazionale e fondata sul concetto di continuità, sia orizzontale che verticale.

In sede di dipartimenti per aree disciplinari, infatti, è stata svolta un'attenta analisi delle nuove Indicazioni Nazionali e un confronto tra i diversi ordini di scuola, sia sul piano sia teorico che metodologico-operativo, per giungere alla progettazione di un curricolo di scuola unitario e coerente. Dal confronto, inoltre, è emersa anche la necessità di una messa a punto di forme di omogeneizzazione degli "atteggiamenti" educativi dei diversi ambiti scolastici coinvolti, al fine di condividere stili didattici che rendano fluido il percorso formativo, in particolare riguardo a metodologie e strumenti della progettazione didattico-disciplinare e strategie e tecniche dell'osservazione e della valutazione.

Il modello che l'Istituto ha elaborato parte dall'individuazione di linee culturali comuni e dalla definizione di finalità e obiettivi generali, per concretizzarsi nella successiva specificazione di tali obiettivi generali in obiettivi specifici. All'interno di tale percorso, la scelta di finalità educative e di obiettivi generali "comuni" ha garantito la dimensione della continuità e dell'organicità del percorso formativo, mentre la definizione di obiettivi specifici ha assicurato la necessaria specificità del percorso dei singoli ordini di scuola.

IL CURRICOLO VERTICALE

Il Curricolo si articola in campi di esperienza nella Scuola dell'Infanzia e in discipline nella Scuola del Primo ciclo (Primaria e Secondaria di Primo Grado) e definisce:

- **finalità;**
- **traguardi di sviluppo delle competenze**, ovvero, piste da percorrere per garantire uno sviluppo integrale della persona, poste dalle Indicazioni Nazionali al termine della Scuola dell'Infanzia, della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di I Grado;
- **obiettivi di apprendimento**, ritenuti strategici per lo sviluppo delle competenze previste dalle Indicazioni, definiti nella Scuola Primaria e nella Scuola Secondaria;
- **valutazione**: "La valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari, attiva le azioni da intraprendere, regola quelle avviate, promuove il bilancio critico su quelle condotte a termine; assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo" (cfr. Indicazioni Nazionali per il Curricolo);
- **certificazione delle competenze**: la scuola finalizza il curricolo alla maturazione delle competenze previste nel profilo dello studente al termine del primo ciclo, fondamentali per la crescita personale e per la partecipazione sociale, e che saranno oggetto di certificazione.

COMPETENZE CHIAVE E OBIETTIVI FORMATIVI

È compito specifico della scuola promuovere interventi formativi capaci di fare in modo che le caratteristiche personali degli alunni, le loro capacità e la loro originalità si traducano in competenze necessarie a ciascuno per lo sviluppo della persona e per poter esercitare una cittadinanza attiva. Tanto le indicazioni normative nazionali che quelle europee identificano le seguenti **competenze chiave**, da perseguire al termine del percorso obbligatorio di istruzione.

L'Istituto Comprensivo le recepisce e le fa proprie:

La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze e interessi.

La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni).

La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati.

La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

La competenza digitale consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (T.I.C.): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

Imparare a imparare è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

Le competenze sociali e civiche includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche di risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. **La competenza civica** dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono a un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

Consapevolezza ed espressione culturale riguardano l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

In questa prospettiva la scuola persegue alcuni **obiettivi primari**:

Insegnare a ricomporre le conoscenze superando la frammentazione delle discipline.

Promuovere la capacità di cogliere gli aspetti essenziali dei problemi.

Diffondere la consapevolezza che i grandi problemi dell'attuale società si possono affrontare e risolvere attraverso una collaborazione fra le nazioni, fra le discipline, fra le culture.

Promuovere l'impegno per una cittadinanza responsabile e rispettosa della legalità.

Il Curricolo è comunque un documento aperto, suscettibile di modifiche e integrazioni.

STRATEGIE DIDATTICHE

- **Lezione frontale** – Finalità: far acquisire competenze a un maggior numero di alunni e contribuire a sollevare e chiarire dubbi.
- **Didattica laboratoriale** – Finalità: far acquisire agli studenti conoscenze, metodologie, competenze e abilità didatticamente misurabili.
- **Cooperative learning** – Finalità: coinvolgere attivamente gli studenti nel processo di apprendimento attraverso il lavoro in un gruppo con interdipendenza positiva fra i membri.
- **Problem solving** – Finalità: migliorare le strategie operative per raggiungere una condizione desiderata a partire da una condizione data.
- **Tutoring** – Finalità: favorire la responsabilizzazione; sul piano dell'insegnamento, rendere più efficace la comunicazione didattica.
- **Brain storming** – Finalità: migliorare la creatività, in quanto si vuole far emergere il più alto numero di idee, fattive e realizzabili, posto un argomento dato. Favorire, inoltre, l'abitudine a lavorare in team e a rafforzarne le potenzialità.
- **Individualizzazione** – Finalità: raggiungere gli obiettivi fondamentali del curricolo attraverso strategie mirate.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Il Collegio dei docenti delibera criteri condivisi per valutare i risultati del processo di apprendimento e per formulare un giudizio di comportamento. La verifica dei processi di apprendimento viene effettuata, nella Scuola dell'Infanzia, attraverso l'osservazione sistematica e/o occasionale dei comportamenti per valutare la maturazione dell'identità, la conquista dell'autonomia e lo sviluppo delle competenze; nella Scuola Primaria e Secondaria di I Grado, attraverso prove trasversali e disciplinari per valutare le competenze in ingresso e prove periodiche finalizzate alla verifica del raggiungimento degli obiettivi specifici e dell'efficacia delle scelte didattiche.

Criteria di valutazione degli apprendimenti

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE DI VERIFICA		
Voto	Prove di verifica che non si prestano a una valutazione per punteggio (es.: interrogazioni orali, testi scritti, tavole artistiche...)	Prove di verifica che si prestano a una misurazione per punteggio (es.: quesiti, prove di analisi e comprensione...)
10	Obiettivo acquisito pienamente, stabilmente, con sicurezza e originalità	> 98%
9,5	Obiettivo acquisito pienamente, stabilmente e con sicurezza	da 93% a 97%
9	Obiettivo pienamente e stabilmente acquisito	da 88% a 92%
8,5	Obiettivo pienamente acquisito	da 83% a 87%
8	Obiettivo acquisito	da 78% a 82%
7,5	Obiettivo sostanzialmente acquisito	da 73% a 77%
7	Obiettivo sostanzialmente acquisito, ma con qualche incertezza	da 68% a 72%
6,5	Obiettivo acquisito con sicurezza negli aspetti di base	da 63% a 67%
6	Obiettivo acquisito negli aspetti di base	da 58% a 62%
5,5	Obiettivo acquisito con incertezza negli aspetti di base	da 53% a 57%
5	Obiettivo parzialmente acquisito negli aspetti di base	da 48% a 52%
4,5	Obiettivo stentatamente e parzialmente acquisito negli aspetti di base	da 43% a 47%
4	Obiettivo acquisito solo in qualche aspetto	da 38% a 42%
3,5	Obiettivo acquisito lacunosamente in qualche aspetto	da 33% a 37%
3	Obiettivo non acquisito	< 32%

CRITERI DI VALUTAZIONE QUADRIMESTRALE		
Il voto quadrimestrale non deriva dalla media aritmetica dei voti conseguiti , perché non tutti gli obiettivi concorrono con lo stesso peso all'acquisizione delle competenze disciplinari e il Docente deve tener conto anche delle osservazioni sistematiche sul processo di apprendimento e sull'evoluzione di ciascun alunno. Per una maggiore trasparenza e uniformità di valutazione all'interno dell'Istituto, il Collegio dei docenti ha stabilito la seguente corrispondenza tra voto quadrimestrale e prestazioni.		
Voto	Prestazioni dell'alunno	
	Conoscenze	Abilità
10	Approfondite, stabilmente acquisite, arricchite da ricerche personali	Saper operare collegamenti intradisciplinari e interdisciplinari; saper affrontare in autonomia situazioni nuove di una certa complessità offrendo contributi critici e propositivi.
9	Complete e stabilmente acquisite	Saper operare collegamenti, saper affrontare in autonomia situazioni nuove ed essere disponibili a trovare soluzioni plausibili ai problemi.
8	Complete	Saper applicare con sicurezza e in autonomia contenuti e procedimenti.
7	Esaurienti negli aspetti fondamentali	Saper applicare correttamente contenuti e procedimenti secondo modelli noti.
6	Complete negli aspetti di base	Saper applicare correttamente contenuti e procedimenti in situazioni semplici.
5	Parziali negli aspetti di base	Applicare parzialmente contenuti o procedimenti anche in situazioni semplici.
4	Lacunose e frammentarie	Non essere in grado di applicare contenuti e procedimenti.

Descrittori relativi ai campi di osservazione, per la formulazione del giudizio di comportamento.

Scuola Primaria

1 – Partecipazione e Impegno	
Ottimo	Partecipa alle attività con impegno sistematico; è consapevole dei propri doveri ed accurato nell'esecuzione delle consegne.
Distinto	Partecipa alle attività con regolarità; è consapevole dei propri doveri, ma poco accurato nell'esecuzione delle consegne.
Buono	Partecipa alle attività con impegno discontinuo e si applica con superficialità.
Sufficiente	Segue le lezioni con scarso impegno e si applica saltuariamente.
Insufficiente	Non si impegna e non partecipa alle attività scolastiche.
2 – Rapporti interpersonali	
Ottimo	Ha un atteggiamento rispettoso e corretto nei confronti di tutti i soggetti della comunità scolastica.
Distinto	Ha un atteggiamento corretto nei confronti di tutti i soggetti della comunità scolastica.
Buono	Non sempre riesce ad avere un atteggiamento corretto nei confronti degli altri.
Sufficiente	A volte ha atteggiamenti scorretti nei confronti degli altri.
Insufficiente	Non ha rispetto degli altri.
3 – Convivenza civile	
Ottimo	Rispetta consapevolmente le regole della convivenza civile e collabora a mantenere un ambiente scolastico accogliente.
Distinto	Rispetta le regole della convivenza civile e l'ambiente scolastico.
Buono	Non sempre rispetta le regole della convivenza civile e l'ambiente scolastico.
Sufficiente	Spesso rispetta le regole della convivenza civile e l'ambiente scolastico.
Insufficiente	Non rispetta le regole della convivenza civile e l'ambiente scolastico.

Scuola Secondaria di I Grado

1 – Partecipazione e Impegno	
10	Partecipa alle attività in modo propositivo e pertinente; assolve con cura e senso di responsabilità i propri impegni.
9	Partecipa alle attività con impegno sistematico; è consapevole dei propri doveri ed accurato nell'esecuzione delle consegne.
8	Partecipa alle attività con regolarità; è consapevole dei propri doveri, ma poco accurato nell'esecuzione delle consegne.
7	Partecipa alle attività con impegno discontinuo e si applica con superficialità.
6	Segue le lezioni con scarso impegno e si applica saltuariamente.
5	Non si impegna e non partecipa alle attività scolastiche.
2 – Rapporti interpersonali	
10	Ha un atteggiamento rispettoso, costruttivo e tollerante nei confronti di tutti i soggetti della comunità scolastica.
9	Ha un atteggiamento rispettoso e corretto nei confronti di tutti i soggetti della comunità scolastica.
8	Ha un atteggiamento corretto nei confronti di tutti i soggetti della comunità scolastica.
7	Non sempre riesce ad avere un atteggiamento corretto nei confronti degli altri.
6	A volte ha atteggiamenti scorretti nei confronti degli altri.
5	Non ha rispetto degli altri.
3 – Convivenza civile	
10	Rispetta consapevolmente le regole della convivenza civile condividendo la responsabilità di rendere accogliente l'ambiente scolastico.
9	Rispetta consapevolmente le regole della convivenza civile e collabora a mantenere un ambiente scolastico accogliente.
8	Rispetta le regole della convivenza civile e l'ambiente scolastico.
7	Non sempre rispetta le regole della convivenza civile e l'ambiente scolastico.
6	Spesso rispetta le regole della convivenza civile e l'ambiente scolastico.
5	Non rispetta le regole della convivenza civile e l'ambiente scolastico.

L'attribuzione di una votazione globale insufficiente, vale a dire al di sotto di 6/10, in sede di scrutinio intermedio e finale, ferma restando l'autonomia della funzione docente anche in materia di valutazione del comportamento, presuppone che il Consiglio di Classe abbia accertato che lo studente sia stato destinatario delle sanzioni disciplinari con allontanamento dalla scuola previste dal Regolamento d'Istituto.

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA:

I DISCORSI E LE PAROLE

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.

Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	<ul style="list-style-type: none">• Comunicare e rappresentare le proprie esperienze utilizzando diversi linguaggi.• Usare il linguaggio per interagire e comunicare ed esprimere bisogni.• Utilizzare un linguaggio per esprimere emozioni.• Arricchire il linguaggio attraverso confronti e conversazioni.• Riconoscere e distinguere i simboli grafici, i numeri e le lettere nella realtà.• Riconoscere semplici parole.• Leggere le immagini.• Associare l'immagine al testo.• Operare con una storia, rielaborandola con creatività e fantasia.• Discriminare vocali e consonanti.• Scrivere il proprio nome in stampato maiuscolo.• Affinare il coordinamento oculo-manuale con esercizi di pregrafismo.• Abituarsi ad ascoltare e capire.• Migliorare le competenze fonologiche e metafonologiche.• Arricchire il lessico e la struttura delle frasi anche attraverso la scoperta di nuove lingue e nuove tecnologie.• Comprendere le parole e i discorsi, fare ipotesi sui significati.

CAMPO DI ESPERIENZA:

IL SÉ E L'ALTRO

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	<ul style="list-style-type: none">• Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.• Esplorare e conoscere un nuovo ambiente.• Prendersi cura di sé e delle cose personali.• Utilizzare in maniera autonoma spazi e materiali.• Stabilire relazioni positive con adulti e bambini.• Accettare e offrire gesti di aiuto e di collaborazione.• Interiorizzare le regole della scuola.• Sviluppare il senso di appartenenza al gruppo e alla scuola.• Saper esprimere bisogni, emozioni e stati d'animo.• Riflettere sulle figure familiari.• Crescere insieme agli altri in una prospettiva interculturale e di accettazione del diverso.• Intuire di appartenere a una comunità di cittadini.• Scoprire e condividere le regole della convivenza.• Apprendere alcune strategie per muoversi con sicurezza e autonomia all'interno dell'ambiente scolastico e non.
<i>IRC</i>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la persona di Gesù e il suo insegnamento attraverso l'ascolto di semplici brani evangelici.• Riconoscere la Chiesa come comunità di uomini e donne riunite nel nome di Gesù.

CAMPO DI ESPERIENZA:

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.

Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<i>Oggetti, fenomeni, viventi</i>	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire concetti temporali: prima, dopo, mentre.• Acquisire la consapevolezza della ciclicità dei giorni della settimana.• Comprendere il trascorrere del tempo e i cambiamenti meteorologici attraverso la conoscenza dei fenomeni naturali.• Osservare e percepire i cambiamenti del proprio corpo e degli altri esseri viventi.• Potenziare le capacità di osservazione, analisi, di confronto e di associazione.
<i>Numero e spazio</i>	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere i numeri nella realtà.• Costruire il concetto di numero naturale.• Operare con le quantità.• Registrare i dati.• Confrontare e raggruppare.• Avvicinarsi al concetto di forma intesa nelle sue più varie accezioni.• Identificare le relazioni spaziali: aperto – chiuso; dentro – fuori; vicino – lontano; destra – sinistra.• Muoversi in uno spazio seguendo le indicazioni.• Svolgere percorsi motori su uno spazio delimitato sulla base di indicazioni verbali.• IRC: osservare con curiosità il mondo circostante.• Intuire che per i Cristiani il mondo è un dono.• Sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della natura.

CAMPO DI ESPERIENZA:

IMMAGINI, SUONI, COLORI

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	<ul style="list-style-type: none">• Esprimersi attraverso il disegno con varie tecniche espressive e creative.• Prestare attenzione e ascoltare.• Drammatizzare le letture.• Manipolare e trasformare materiali utilizzando vari strumenti.• Utilizzare alcuni strumenti rudimentali per esplorare il mondo del suono e del rumore.• Risvegliare l'interesse per la musica, contribuire a formare il gusto musicale e la sensibilità estetica.• Saper assumere un ruolo in una rappresentazione.• Saper esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando eventualmente i simboli di una notazione informale per codificare i suoni, percepirli e riprodurli.• Imitare i suoni più noti e associarli agli ambienti.
<i>IRC</i>	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare linguaggi simbolici e figurativi (feste, spazi, arte), propri della comunità religiosa.

CAMPO DI ESPERIENZA:

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi, ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.

Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.

Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e muovere il corpo e le sue parti.• Partecipare a giochi di movimento di gruppo.• Coordinare il proprio movimento con quello dei compagni.• Percepire il proprio corpo con maggiore consapevolezza.• Acquisire ed esercitare lo schema corporeo mediante le posture• Esercitare la coordinazione fine e grosso-motoria.• Sperimentare la presenza e l'assenza di movimento organizzato nello spazio.• Conoscere e rafforzare la lateralità; sperimentare esperienze di tensione e riposo.• Controllare l'equilibrio in situazioni statiche e dinamiche.• Muoversi con destrezza nello spazio.• Muoversi spontaneamente o in modo guidato, da soli o in gruppo.• Utilizzare correttamente gli attrezzi ginnici.

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA:

ITALIANO

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<i>Ascolto e parlato</i>	Partecipare ai dialoghi e alle conversazioni collettive rispettando le regole principali di una discussione. Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Ascoltare e partecipare alle conversazioni intervenendo in modo pertinente. Raccontare oralmente storie reali o fantastiche, rispettando l'ordine cronologico. Ascoltare e comprendere	Ascoltare, in modo attivo, messaggi, consegne, istruzioni, spiegazioni, narrazioni per trarne le principali informazioni. Comunicare oralmente, in modo chiaro ed efficace, per conversare, discutere, porre domande, formulare	Interagire correttamente in vari tipi di conversazione, formulando domande e dando risposte pertinenti. Ascoltare testi di vario tipo individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.	Interagire negli scambi comunicativi, esprimendo opinioni personali e tenendo conto degli interventi altrui. Ascoltare e comprendere diversi tipi di testo, cogliendone le informazioni.

	Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.	testi mostrando di saperne cogliere il senso globale.	richieste, esprimere opinioni... rispettando i turni di intervento e i punti di vista altrui. Raccontare oralmente storie fantastiche rispettando l'ordine cronologico e logico.		
<i>Letture</i>	Leggere semplici testi narrativi e descrittivi cogliendo la situazione centrale, le informazioni essenziali e il significato di parole non note.	Leggere e comprendere testi di diverso tipo e genere individuandone gli elementi essenziali e cogliendo il significato di parole non note.	Leggere e comprendere testi di diversa tipologia (narrativi, descrittivi, regolativi, informativi, poetici), cogliendone la struttura, la funzione, gli elementi significativi.	Leggere testi di vario tipo individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.	Ascoltare, leggere e comprendere diversi tipi di testo, cogliendone le informazioni principali.
<i>Scrittura</i>	Produrre semplici e brevi testi rispettando le fondamentali convenzioni grafiche e ortografiche (maiuscole, minuscole, doppie, digrammi...).	Scrivere correttamente brevi testi.	Produrre semplici testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, regolativi, informativi).	Produrre testi di vario tipo con esperienze personali o vissuti da altri, seguendo un ordine cronologico e/o logico e compiere operazioni di rielaborazione.	Produrre, riassumere e rielaborare testi di tipo diverso.
<i>Riflessione sulla lingua</i>	Scrivere autonomamente parole e frasi nuove. Tendere gradualmente alla correttezza ortografica. Individuare la funzione di alcuni segni di interpunzione.	Riflettere sulla struttura della frase. Riconoscere e usare le fondamentali convenzioni ortografiche e gli elementi morfologici di base nell'elaborazione orale e scritta.	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Conoscere gli elementi principali della frase. Riconoscere e utilizzare le parti variabili del discorso.	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti); individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.	Conoscere e usare correttamente le parti del discorso.

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA:

ITALIANO

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<i>Ascolto e parlato</i>	Ascoltare testi di diverso tipo e individuarne: scopo, argomento e informazioni principali. Intervenire in una discussione rispettando tempi e turni di parola.	Ascoltare testi, riconoscere e confrontare i diversi messaggi, i punti di vista dell'emittente, le informazioni principali e lo scopo.	Ascoltare testi, riconoscerne le caratteristiche principali e confrontarle. Riconoscere all'ascolto i più importanti elementi ritmici e sonori del testo poetico.

	<p>Ascoltare e distinguere gli elementi caratterizzanti un testo. Prendere appunti. Raccontare esperienze personali o di studio in modo logico e cronologico adeguando il registro all'argomento e alla situazione. Esporre e motivare le proprie ragioni.</p>	<p>Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto delle tematiche trattate, dei destinatari e portando riflessioni personali. Ascoltare, selezionare le informazioni, comprendere e rielaborare. Riconoscere in un testo poetico gli elementi ritmici e sonori. Narrare esperienze ed eventi selezionando e ordinando le informazioni in base allo scopo e alla situazione. Descrivere situazioni diverse utilizzando un lessico adeguato. Riferire argomenti di studio in modo chiaro, completo e utilizzando il lessico specifico. Esporre, confrontare e motivare le proprie ragioni.</p>	<p>Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico. Intervenire in una discussione rispettando tempi e turni di parola. Rielaborare un argomento di studio, in modo chiaro e ordinato, esplicitando lo scopo, usando materiali diversi, registri e lessico adeguati all'argomento e alla situazione. Ascoltare e confrontare opinioni e punti di vista diversi sostenendo, attraverso argomentazioni pertinenti, il proprio.</p>
<i>Letture</i>	<p>Leggere ad alta voce in modo corretto ed espressivo. In modo silenzioso applicando tecniche di supporto alla comprensione. Comprendere testi narrativi, descrittivi, regolativi e poetici.</p>	<p>Leggere ad alta voce in modo espressivo e fluido, ponendosi in relazione a chi ascolta. Leggere in modo silenzioso testi di varia natura applicando autonomamente tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate. Leggere e selezionare da un manuale le informazioni più significative e organizzarle e rielaborarle in maniera personale. Identificare le caratteristiche fondamentali di testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi e poetici. Comprendere testi di vario tipo e forma.</p>	<p>Leggere ad alta voce in modo espressivo, veicolando il messaggio e il significato del testo. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate. Comprendere testi di vario tipo e forma, formulare ipotesi interpretative.</p>
<i>Scrittura</i>	<p>Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico, lessicale, adeguati a situazioni e scopo. Scrivere testi coerenti. Sintetizzare, attraverso diverse forme e in base allo scopo, testi letti e ascoltati. Realizzare forme diverse di scrittura. Utilizzare un programma di videoscrittura.</p>	<p>Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico, lessicale. Scrivere testi coerenti e organizzati in parti equilibrate fra loro. Scrivere testi di tipo narrativo, espositivo, regolativo adeguati all'argomento, allo scopo, alla situazione, al destinatario e al registro.</p>	<p>Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico, lessicale. Scrivere testi coerenti e organizzati in parti equilibrate fra loro. Scrivere testi di tipo narrativo, espositivo, regolativo, argomentativo adeguati all'argomento, allo scopo, alla situazione, al destinatario e al registro.</p>

		<p>Saper realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi. Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica e concettuale.</p>	<p>Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi. Saper realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi.</p>
<p><i>Riflessione sulla lingua</i></p>	<p>Conoscere i principali meccanismi della formazione delle parole. Riconoscere l'organizzazione della frase semplice. Riconoscere le parti del discorso e i loro tratti grammaticali e saperli analizzare. Conoscere e usare i connettivi sintattici e testuali e i segni di interpunzione. Consultare il dizionario. Riconoscere e riflettere sui propri errori per autocorreggersi nella produzione scritta.</p>	<p>Riconoscere la situazione comunicativa anche a seconda del registro linguistico usato. Identificare e analizzare le strutture linguistiche. Riconoscere le relazioni logiche e sintattiche all'interno della frase semplice. Riconoscere e riflettere sui propri errori per autocorreggersi nella produzione scritta.</p>	<p>Utilizzare strumenti di consultazione. Conoscere la struttura logica della frase semplice e della frase complessa. Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali e dei generi.</p>

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA:

LINGUA INGLESE

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)					
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.					
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<i>Ascolto</i>	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni legate alla vita della classe.	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni/frasi legate alla vita della classe e al vissuto personale dell'alunno.	Comprendere vocaboli, frasi istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso su un argomento conosciuto.	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identificare il tema generale di un discorso. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e /o leggendo.
<i>Parlato</i>	Interagire in scambi comunicativi per presentarsi, chiedere il nome. Memorizzare canzoni e filastrocche.	Interagire in scambi comunicativi per presentarsi e salutarsi. Memorizzare canzoni e filastrocche.	Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno in situazioni di gioco, utilizzando espressioni adatte alla situazione.	Descrivere persone , luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi conosciute. Riferire semplici informazioni relative alla sfera personale.	Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto

					con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
<i>Letture</i>	Leggere semplici parole il cui uso è passato anche nella lingua materna.	Leggere semplici parole e frasi di uso quotidiano.	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo il significato globale di ciò che viene letto.	Leggere e comprendere brevi testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
<i>Scrittura</i>	Scrivere semplici parole il cui uso è passato anche nella lingua materna.	Scrivere semplici parole e frasi di uso quotidiano.	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo.	Scrivere semplici messaggi in forma comprensibile per presentarsi, fare gli auguri, per chiedere e dare notizie.	Scrivere in forma comprensibile semplici e brevi messaggi per ringraziare.
<i>Riflessione sulla lingua</i>					Osservare e distinguere coppie di parole simili come suono. Osservare frasi e metterle in relazione strutture e intenzioni comunicative. Riflettere, mediante l'autovalutazione, su ciò che si è appreso.

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA:

LINGUA INGLESE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Auto-valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<i>Ascolto</i>	Comprende i punti essenziali di un discorso a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari. Individua l'informazione principale di un programma televisivo.	Comprende semplici discorsi inerenti alla scuola e al tempo libero. Individua informazioni in programmi televisivi o su avvenimenti di attualità.	Comprende i punti essenziali di un discorso in una conversazione inerente al tempo libero o ad argomenti di civiltà. Individua, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline,
<i>Parlato</i>	Descrive o presenta persone e parla di compiti quotidiani. Gestisce conversazioni di routine in situazioni prevedibili.	Indica che cosa piace o non piace esprimendo un'opinione. Comprende i punti chiave di una conversazione. Gestisce semplici conversazioni scambiando idee e opinioni.	Gestisce conversazioni facendo domande e scambiando idee e informazioni.

<i>Letture</i>	<p>Legge e individua informazioni esplicite in brevi testi.</p> <p>Legge testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto.</p>	<p>Individua informazioni sulla civiltà.</p> <p>Legge testi per trovare informazioni relative ai propri interessi.</p> <p>Legge brevi storie.</p>	<p>Legge argomenti di civiltà e contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Legge semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>
<i>Scrittura</i>	<p>Scrive brevi lettere personali e brevi resoconti con un lessico sostanzialmente appropriato e sintassi elementare.</p>	<p>Produce risposte a questionari.</p> <p>Esprime sensazioni.</p> <p>Scrive brevi e semplici testi.</p>	<p>Racconta esperienze ed esprime opinioni.</p> <p>Formula domande sui testi.</p> <p>Scrive lettere adeguate al destinatario.</p>
<i>Riflessione sulla lingua</i>	<p>Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p> <p>Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Confronta aspetti culturali simili o differenti dai propri.</p>	<p>Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p> <p>Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua.</p> <p>Confronta aspetti culturali simili o differenti dai propri.</p>	<p>Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p> <p>Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua.</p> <p>Conosce e relaziona su alcuni aspetti della cultura anglofona confrontandoli con la propria.</p>

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA:

LINGUA FRANCESE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<i>Ascolto</i>	Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti; comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente.	Identificare il tema generale di un discorso inerente ad argomenti familiari e le informazioni principali su argomenti riguardanti i propri interessi e l'attualità.	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
<i>Parlato</i>	Descrivere oralmente persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando un lessico semplice e appropriato e dei costrutti già incontrati ascoltando e/o leggendo.	Descrivere oralmente persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con compagni o adulti con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

<i>Lettura</i>	Leggere e comprendere frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari, (accompagnati preferibilmente da supporti visivi), cogliendo il loro significato globale.	Comprendere frasi essenziali e testi semplici con informazioni specifiche relative ai propri interessi.	Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.
<i>Scrittura</i>	Scrivere semplici messaggi e brevi lettere personali, anche se formalmente difettose.	Scrivere testi brevi e semplici per fornire informazioni personali e raccontare le proprie esperienze, per invitare qualcuno, fare gli auguri, ringraziare, utilizzando un lessico appropriato, anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.	Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.
<i>Riflessione sulla lingua</i>	Osservare e confrontare le parole e le strutture delle frasi per rilevare le eventuali variazioni di significato e per mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi.	Osservare e confrontare le parole e le strutture delle frasi per rilevare le eventuali variazioni di significato e per mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi.	Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA:

STORIA

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<i>Uso delle fonti</i>	Ricostruire fatti ed esperienze del passato utilizzando fonti diverse.	Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare.	Saper operare un'iniziale classificazione delle fonti storiche. Saper leggere, interpretare e ricostruire avvenimenti cronologicamente ordinati, utilizzando fonti storiche.	Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.	Ricavare informazioni da documenti o reperti utili alla comprensione di un fenomeno.

<i>Organizzazione delle informazioni</i>	Riconoscere che il trascorrere del tempo provoca cambiamenti nelle persone e nelle cose.	Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze su oggetti del passato. Rappresentare serie di avvenimenti del passato recente con linee del tempo e grafici. Rappresentare serie di avvenimenti del passato recente con linee del tempo e grafici.	Padroneggiare l'uso degli indicatori temporali per orientarsi nel tempo. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti in esperienze vissute e narrate. Esaminare i quadri di civiltà che hanno caratterizzato periodi diversi della storia.	Riordinare fatti ed eventi riferiti ai quadri storico-sociali relativi ai popoli considerati.	Riordinare fatti ed eventi riferiti ai quadri storico-sociali relativi ai popoli considerati.
<i>Strumenti concettuali</i>	Distinguere e utilizzare le categorie di durata, di successione, di contemporaneità, di ciclicità e collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute.	Avviare la costruzione di concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole.	Saper operare un'iniziale classificazione delle fonti storiche.	Conoscere le tappe più significative dell'evoluzione dell'uomo, che portarono al passaggio dalla preistoria alla storia.	Comprendere il concetto di civiltà.
<i>Produzione scritta e orale</i>	Individuare le principali sequenze di una storia.	Rappresentare serie di avvenimenti del passato recente con linee del tempo e grafici.	Collocare avvenimenti su fasce e rappresentazioni del tempo.	Verbalizzare, in maniera schematica e in un secondo momento in forma di racconto, gli argomenti studiati utilizzando il lessico specifico.	

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA:

STORIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.

Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.

Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<i>Uso delle fonti</i>	Consultare in situazioni semplici fonti e documenti. Comprendere fonti di diverso tipo per ricavare informazioni. Classificare fonti di diverso tipo. Ricerca testimonianze del passato presenti sul territorio. Comprendere le informazioni fornite esplicitamente dal testo.	Comprendere e usare fonti di diverso tipo per ricavare informazioni. Leggere carte tematiche e rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni. Utilizzare fonti diverse per ricavare conoscenze su determinati eventi storici. Usare fonti documentarie e iconografiche per ricavare conoscenze su temi stabiliti. Ricavare informazioni implicite dal testo mediante inferenze.	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. Confrontare testi diversi.
<i>Organizzazione delle</i>	Usare adeguatamente la cronologia e individuare rapporti di contemporaneità,	Selezionare e organizzare con tabelle. Costruire mappe concettuali per organizzare	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.

<i>informazioni</i>	<p>anteriorità e posteriorità tra gli eventi. Riferire, in forma scritta/orale, su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. Saper collocare i principali avvenimenti storici nello spazio e nel tempo. Utilizzare la linea del tempo per ordinare le informazioni raccolte intorno ai fatti. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe e schemi. Leggere carte tematiche e rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni.</p>	<p>le conoscenze acquisite. Collocare gli eventi storici studiati secondo le coordinate spazio-tempo. Formulare problemi, in forma guidata, sulla base delle informazioni raccolte, per individuare relazioni di causa/effetto. Usare in modo autonomo gli strumenti che facilitano la consultazione, lo studio, la sintesi.</p>	<p>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>
<i>Strumenti concettuali</i>	<p>Conoscere gli aspetti politici, economici e sociali del periodo storico studiato. Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale. Usare le conoscenze per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Costruire semplici grafici di “quadri di civiltà” in base a indicatori dati. Utilizzare illustrazioni, cartine, linee del tempo, grafici, mappe concettuali per migliorare la comprensione. Leggere carte storiche.</p>	<p>Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati. Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale. Usare le conoscenze per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>
<i>Produzione scritta e orale</i>		<p>Elaborare, in forma di testo espositivo orale o scritto, gli argomenti studiati servendosi del lessico specifico. Esporre in modo chiaro e ordinato i fatti storici, utilizzando le conoscenze tratte dal libro di testo e dalle altre fonti di informazione operando collegamenti.</p>	<p>Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA:

GEOGRAFIA

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani ecc.).

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<i>Orientamento</i>	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapersi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzare gli indicatori topologici.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organismi spaziali (sopra, sotto, avanti, dietro, ecc.).	Riconoscere e utilizzare i punti cardinali per orientarsi nello spazio.	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali e la bussola.	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali.
<i>Linguaggio della geo-graficità</i>	Descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici.	Descrivere il proprio ambiente naturale nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata; rappresentarlo utilizzando semplici simboli convenzionali.	Osservare e descrivere gli elementi fisici e antropici del proprio ambiente usando una terminologia appropriata e cogliendone i principali rapporti di connessione e interdipendenza.	Osservare e descrivere gli elementi fisici e antropici del proprio ambiente usando una terminologia appropriata e cogliendone i principali rapporti di connessione e interdipendenza.	Utilizzare correttamente il linguaggio specifico della disciplina.

<p><i>Paesaggio</i></p>	<p>Osservare uno spazio conosciuto, e riconoscere gli elementi che lo compongono.</p>	<p>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza.</p>	<p>Individuare e classificare gli elementi caratteristici di un paesaggio. Ricavare informazioni geografiche da elementi iconici. Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali. Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un territorio. Leggere e interpretare carte geografiche.</p>	<p>Conoscere e descrivere l'aspetto antropofisico dei principali paesaggi italiani.</p>	<p>Comprendere l'aspetto antropofisico dei diversi ambienti e regioni italiane.</p>
<p><i>Regione e sistema territoriale</i></p>	<p>Riconoscere confini, regioni, interne ed esterne.</p>	<p>Interpretare e rappresentare mappe e semplici piante (pianta della classe, di una stanza della propria casa, del cortile della propria scuola ecc.).</p>	<p>Leggere e interpretare carte geografiche.</p>	<p>Individuare e collocare i simboli relativi agli aspetti fisico-antropici su carte geografiche.</p>	<p>Individuare e collocare i simboli relativi agli aspetti fisico-antropici su carte geografiche.</p>

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA:

GEOGRAFIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<i>Orientamento</i>	<p>Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</p> <p>Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani.</p> <p>Saper analizzare e interpretare carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici.</p>	<p>Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</p> <p>Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p>	<p>Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</p> <p>Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p>
<i>Linguaggio della geografia</i>	<p>Saper leggere e interpretare carte tematiche, grafici...</p> <p>Conoscere la varietà dei linguaggi della geografia e arricchire il lessico relativo alla geografia fisica, economica, politica, umana e alla cartografia.</p> <p>Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia</p>	<p>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche.</p> <p>Riconoscere, interpretare e realizzare grafici (aerogrammi, istogrammi, diagrammi cartesiani, ideogrammi...).</p> <p>Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e</p>	<p>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>

	computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	comunicare fatti e fenomeni territoriali.	
<i>Paesaggio</i>	<p>Interpretare i caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>	<p>Conoscere e localizzare gli oggetti geografici fisici (monti, fiumi, pianure ecc.) e antropici (comunicazioni, collegamenti, capitali, storie lingue e culture ecc.) dell'Europa utilizzando gli strumenti cartografici e il libro di testo.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Europa la posizione delle regioni fisiche degli Stati.</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio e progettare azioni di valorizzazione.</p>	<p>Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>
<i>Regione e sistema territoriale</i>	<p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo in particolar modo allo studio del contesto italiano.</p> <p>Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia ecc.).</p> <p>Riconoscere le principali trasformazioni avvenute nel territorio italiano ed europeo nelle aree urbane e rurali.</p>	<p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo in particolar modo allo studio dell'Europa.</p> <p>Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati (ambiente, clima, risorse, popolazione, storia, economia ecc.).</p> <p>Riconoscere le principali trasformazioni avvenute in alcuni paesaggi regionali dell'Europa.</p>	<p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</p> <p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p> <p>Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA:

MATEMATICA

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
 Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
 Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
 Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
 Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
 Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
 Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
 Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
 Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
 Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).
 Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<i>Numeri</i>	Contare sia in senso progressivo che regressivo. Associare verbalmente numeri e quantità. Rappresentare graficamente quantità numeriche attribuendo il numero alla quantità e viceversa. Conoscere e usare numeri ordinali entro il 20.	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali fino a 100, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Eseguire le quattro operazioni con metodi, strumenti e tecniche diversi. Risolvere situazioni problematiche servendosi	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare i numeri naturali entro le unità di migliaia. Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare i numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali mentalmente e	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali, fino al periodo delle migliaia, e i numeri decimali. Conoscere il concetto di frazione e operare con esse. Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali utilizzando le diverse	Riconoscere il valore posizionale delle cifre e saper operare con i numeri naturali e decimali. Conoscere e applicare le proprietà delle operazioni in strategie di calcolo orale e scritto. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza. Conoscere e saper operare

	<p>Rappresentare in tabella i numeri in base 10. Eseguire addizioni e sottrazioni entro il 20.</p>	<p>di rappresentazioni e schematizzazioni diverse.</p>	<p>usando gli algoritmi scritti usuali. Intuire e saper usare le proprietà delle operazioni. Conoscere e utilizzare strategie di calcolo mentale. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Acquisire il concetto di frazione e operare nell'insieme dei numeri razionali. Leggere, comprendere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.</p>	<p>proprietà.</p>	<p>con le frazioni. Saper calcolare la percentuale, l'interesse e lo sconto.</p>
<p><i>Spazio e figure</i></p>	<p>Localizzare oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati. Individuare la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato. Riconoscere e denominare semplici figure geometriche.</p>	<p>Costruire, eseguire, rappresentare, descrivere percorsi anche su reticoli e griglie. Riconoscere, denominare e rappresentare le principali figure geometriche piane e dello spazio descrivendo gli elementi significativi. Individuare grandezze misurabili ed effettuare misurazioni dirette e indirette.</p>	<p>Individuare e classificare le linee, le relazioni fra le rette, gli angoli. Costruire, disegnare, denominare e descrivere figure geometriche. Acquisire, a livello intuitivo, i concetti di perimetro e superficie. Conoscere e operare con le unità di misura convenzionali. Operare classificazioni in base a criteri diversi argomentando su di essi.</p>	<p>Disegnare, descrivere e classificare figure geometriche piane identificando elementi significativi, simmetrie, determinando perimetro e area. Risolvere e rappresentare problemi con operazioni numeriche e grafici. Conoscere e utilizzare le principali unità di misura di lunghezza, capacità, peso e superficie.</p>	<p>Individuare posizioni e spostamenti nel piano e rappresentarli. Acquisire il concetto di similitudine in figure sottoposte a rimpicciolimento e ingrandimento. Individuare figure ruotate, traslate, riflesse. Riconoscere e saper classificare angoli e saperli misurare con il goniometro. Riconoscere le principali figure piane e classificare i poligoni rispetto agli angoli e ai lati. Conoscere il cerchio e le sue caratteristiche. Misurare e calcolare il</p>

					<p>perimetro e l'area di figure piane. Conoscere la differenza tra figure piane e solide. Riconoscere alcuni solidi e saperli definire. Conoscere il concetto di volume.</p>
<p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p>	<p>Usare correttamente i concetti di appartenenza e non. Utilizzare i quantificatori in situazioni concrete e rappresentate. Confrontare insiemi stabilendo relazioni logiche e riconoscere l'equipotenza, la prevalenza e la suvvalenza. Riconoscere sottoinsiemi. Acquisire gradualmente i concetti di riunire aggiungere, togliere e rappresentarli con i disegni, con addizioni e sottrazioni. Raccogliere dati e organizzarli in tabella.</p>	<p>Individuare, descrivere, costruire relazioni e rappresentare classificazioni. Leggere, raccogliere e rappresentare dati mediante semplici grafici e tabelle. Effettuare semplici confronti di probabilità.</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Utilizzare in modo appropriato il linguaggio della probabilità in situazioni di gioco e di esperienza.</p>	<p>Conoscere e usare il linguaggio della logica, della statistica, della probabilità e dell'informatica.</p>	<p>Individuare relazioni negli eventi e saper utilizzare in modo appropriato i connettivi logici. Conoscere le principali unità di misura e saperle usare nei contesti e nei modi appropriati. Effettuare indagini e costruire grafici di vario genere. Acquisire il concetto di moda, media e mediana e saperle calcolare. Individuare, organizzare e rappresentare situazioni problematiche. Scrivere o riferire una situazione-problema, ricavandola da disegni, tabelle operazioni e completandola con una o più soluzioni. Realizzare e interpretare un diagramma di flusso. Utilizzare strategie logico-aritmetiche diverse per risolvere i problemi anche con l'uso delle quattro operazioni.</p>

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA:

MATEMATICA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.

Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).

Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.

Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<i>Numeri</i>	Riconoscere e ordinare i numeri naturali in una sequenza data e su una semiretta. Riconoscere la struttura del sistema di numerazione decimale. Riconoscere le quattro operazioni e le relative proprietà per risolvere semplici espressioni aritmetiche. Riconoscere il concetto di numero primo, multiplo, divisore e potenza. Riconoscere e applicare i procedimenti per il calcolo del M.C.D. e m.c.m. conoscendo	Riconoscere i numeri razionali dell'insieme $Q+$ e saper operare con essi. Riconoscere il concetto di frazione generatrice di un numero decimale. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali operando con essi e risolvendo problemi. Riconoscere il concetto di radice quadrata come operatore inverso della potenza. Saper riconoscere le proporzioni e operare con esse.	Riconoscere il concetto di numero relativo e saperlo rappresentare su una retta. Eseguire le quattro operazioni e risolvere espressioni nell'insieme dei numeri relativi. Elevare a potenza ed estrarre la radice quadrata di un numero relativo. Operare con monomi e polinomi. Conoscere i principi di equivalenza e saperli applicare. Risolvere e verificare un'equazione di primo grado con una incognita.

	<p>l'utilità della scomposizione in fattori primi. Riconoscere i numeri razionali dell'insieme Q^+ e saper operare con essi.</p>	<p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.</p>	
<i>Spazio e figure</i>	<p>Riconoscere gli enti geometrici fondamentali e il concetto di grandezza e misura. Riconoscere definizioni e proprietà delle principali figure geometriche piane. Calcolare il perimetro delle principali figure piane. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti.</p>	<p>Riconoscere le diverse unità di misura. Calcolare l'area di semplici figure geometriche piane. Risolvere problemi passando da una unità di misura all'altra. Riconoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni. Riconoscere figure piane simili e riprodurre in scala una figura assegnata. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti</p>	<p>Approfondire il teorema di Pitagora con le sue applicazioni. Risolvere problemi trasformando una misura da una unità all'altra. Riconoscere caratteristiche e proprietà della circonferenza, del cerchio e delle figure tridimensionali. Riconoscere le formule dell'area del cerchio e della circonferenza; riconoscere aree e volume delle figure tridimensionali. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>
<i>Relazioni e funzioni</i>	<p>Riconoscere insiemi in senso matematico e rappresentare insiemi. Utilizzare la simbologia insiemistica, stabilire sottoinsiemi ed effettuare operazioni con insiemi.</p>	<p>Individuare grandezze direttamente e inversamente proporzionali. Scrivere e rappresentare, nel piano cartesiano, funzioni di proporzionalità diretta e inversa.</p>	<p>Rappresentare nel piano cartesiano rette, iperboli e parabole. Rappresentare nel piano cartesiano funzioni nell'ambito matematico e scientifico. Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</p>
<i>Dati e previsioni</i>	<p>Disegnare e interpretare i principali tipi di grafico e saper rappresentare problemi con tabelle e grafici.</p>	<p>Disegnare e interpretare i principali tipi di grafico e saper rappresentare problemi con tabelle e grafici.</p>	<p>Rappresentare graficamente leggi matematiche, dati statistici, relazioni e funzioni. Calcolare la probabilità di eventi in situazioni semplici. Scegliere e utilizzare elementi di statistica adeguati alle caratteristiche dei dati a disposizione.</p>

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA:

SCIENZE

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi, e ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<i>Esplorare e descrivere</i>	Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi.	Comprendere che la materia esiste in tre stati: solido, liquido, gassoso. Spiegare i fenomeni osservati utilizzando un linguaggio appropriato.	Cogliere la funzione delle scienze e il compito dello scienziato. Conoscere gli strumenti e le varie fasi del metodo scientifico. Conoscere la materia e i suoi stati.	Esplorare e descrivere l'ambiente e le relazioni con l'uomo. Saper usare il linguaggio specifico della disciplina.	Saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina. Conoscere e descrivere le strutture fondamentali dell'organismo umano e il loro funzionamento.
<i>Osservare e sperimentare</i>	Verbalizzare le esperienze e rappresentarle iconograficamente.	Osservare e sperimentare sul campo. Acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici. Osservare, confrontare,	Rilevare sperimentalmente alcune caratteristiche e proprietà dell'acqua, dell'aria e del terreno riconoscendoli come elementi essenziali per la	Osservare, individuare, sperimentare e studiare le caratteristiche degli esseri viventi e degli ambienti, cogliendone le relazioni.	Osservare, sperimentare, registrare e classificare fenomeni dell'ambiente.

		correlare elementi della realtà.	vita.		
<i>L'uomo, i viventi e l'ambiente</i>	Riconoscere, descrivere e rappresentare esseri viventi e non viventi. Assumere comportamenti responsabili nei confronti del proprio corpo e dell'ambiente.	Operare classificazioni: regno animale, vegetale. Riflettere sul problema dei rifiuti e sulle loro possibilità di smaltimento.	Rilevare sperimentalmente alcune caratteristiche e proprietà dell'acqua, dell'aria e del terreno riconoscendoli come elementi essenziali per la vita. Conoscere gli elementi costitutivi di un ecosistema. Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema controllato e coglierne le prime relazioni (allevamento di piccoli animali, orticelli, costruzione di reti alimentari). Rilevare sperimentalmente alcune caratteristiche delle piante e degli animali, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni. Riconoscere i tipi di inquinamento e le cause che lo producono. Esporre il contenuto di semplici testi di informazione scientifica, utilizzando in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina. Osservare, sperimentare, registrare, classificare e interpretare i fenomeni dell'ambiente in termini di	Osservare, registrare, classificare e interpretare i fenomeni dell'ambiente in termini di variabili e di relazioni tra esse. Osservare, individuare e studiare le caratteristiche degli esseri viventi e degli ambienti, cogliendone le relazioni. Osservare, interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	Rispettare le norme di igiene attivando comportamenti corretti per la tutela della propria salute.

			<p>variabili e di relazioni tra esse.</p> <p>Osservare, individuare e studiare le caratteristiche degli esseri viventi e degli ambienti, cogliendone le relazioni.</p> <p>Osservare, sperimentare, registrare e classificare fenomeni dell'ambiente.</p> <p>Conoscere le strutture fondamentali dell'organismo umano e il loro funzionamento.</p> <p>Rispettare le norme di igiene attivando comportamenti corretti per la tutela della propria salute.</p> <p>Saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina in modo appropriato.</p>		
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA:

SCIENZE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<i>Fisica e chimica</i>	Identificare le più comuni proprietà della materia nei suoi diversi stati fisici e le cause che determinano i passaggi di stato Riconoscere la differenza tra calore e temperatura, massa e peso. Realizzare semplici esperienze.	Conoscere la struttura dell'atomo e saperne analizzare qualità e proprietà. Identificare il concetto di trasformazione chimica, effettuando semplici esperienze pratiche, ponendo l'attenzione anche sulle sostanze di impiego domestico. Affrontare concetti fisici quali: temperatura e calore, densità, velocità, forza ed equilibrio effettuando esperimenti, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura.	Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica. Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili.
<i>Astronomia e Scienze della Terra</i>	Riconoscere la funzione del sole come motore dei principali cicli terrestri: dell'acqua, del suolo, dell'atmosfera. Identificare il suolo come ecosistema e come una risorsa comprendendo altresì che la sua	Riconoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti nei sistemi naturali e nel sistema Terra e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi. Riconoscere, con ricerche sul campo ed	Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.

	<p>formazione è il risultato dei climi, della vita sulla terra, dei processi di erosione – trasporto – deposizione.</p>	<p>esperienze concrete, i principali tipi di rocce e i processi geologici da cui hanno avuto origine.</p>	<p>Costruire modelli tridimensionali. Spiegare i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze. Conoscere la struttura della Terra, i suoi movimenti interni e i processi geologici, sapendoli collegare nella visione dinamica della tettonica delle placche.</p>
<p><i>Biologia</i></p>	<p>Riconoscere la struttura e il funzionamento delle cellule animali e vegetali. Riconoscere le caratteristiche degli animali, dei vegetali e dei microrganismi; conoscere la funzione di alcuni microrganismi. Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. Identificare il concetto della biodiversità nei sistemi ambientali e il senso delle grandi classificazioni.</p>	<p>Riconoscere le parti del corpo umano, i tessuti, gli organi, gli apparati e le loro funzioni. Riconoscere le cause delle malattie infettive per saperle prevenire e curare e la classificazione degli alimenti in base ai loro principi alimentari.</p>	<p>Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare. Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</p>

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA:

MUSICA

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<i>Comprendere messaggi musicali</i>	Ascoltare e discriminare suoni e rumori di vari ambienti.	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	Riconoscere, descrivere, analizzare, classificare e memorizzare suoni ed eventi sonori in base ai parametri distintivi, con particolare riferimento ai suoni dell'ambiente e agli oggetti e strumenti utilizzati nelle varie attività e alle musiche ascoltate.	Ascoltare e classificare brani musicali e strumentali appartenenti a generi e culture diverse.	Riconoscere e comprendere differenti stili musicali.

<i>Usare il linguaggio musicale</i>	Usare voce e oggetti per produrre suoni.	Usare la voce, semplici strumenti, oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare fatti sonori. Ascoltare ed eseguire per imitazione semplici canti e brani individualmente e/o in gruppo.	Ascoltare e individuare gli aspetti espressivi di semplici brani musicali (musiche, canti, filastrocche, sigle televisive...).	Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.	Cogliere e descrivere alcune caratteristiche di brani ascoltati (ritmo, intensità e fattore emotivo).
<i>Usare voce e strumenti</i>	Eseguire in gruppo semplici brani vocali.	Accompagnare l'esecuzione vocale con la gestualità del corpo, con il movimento e/o con oggetti sonori.	Usare la voce, semplici strumenti, oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare fatti sonori. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali appartenenti a generi e culture diverse. Riconoscere all'ascolto diversi strumenti musicali.

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA:

MUSICA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.

È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<i>Comprendere messaggi musicali</i>	Riconoscere, riprodurre e rappresentare graficamente i suoni dell'ambiente circostante identificandone la fonte. Distinguere i parametri del suono: altezza, intensità, timbro, durata. Riconoscere e classificare in famiglie di appartenenza gli strumenti musicali.	Riconoscere all'ascolto brani musicali di diversa provenienza e di diverse epoche storiche. Riconoscere e discriminare gli elementi di base di un brano musicale: melodia, ritmo, armonia.	Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.
<i>Elaborare materiali sonori</i>	Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali. Eseguire al flauto dolce semplici melodie scelte dal libro di testo.	Saper eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili. Eseguire in modo espressivo brani vocali o strumentali.	Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.
<i>Usare il linguaggio musicale</i>	Produrre semplici suoni e ritmi con la voce e con gli strumenti musicali.	Utilizzare la voce, strumenti e tecnologie sonore in modo creativo.	Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e

			progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.
<i>Usare voce e strumenti</i>	Conoscere e usare la propria voce: intonazione. Esecuzione di semplici brani vocali.	Conoscere e usare la propria voce: intonazione. Identificare gli elementi basilari della fisiologia della voce cantata.	Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze e il percorso svolto.

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA:

ARTE E IMMAGINE

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip ecc.).

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<i>Esprimersi e comunicare</i>	Rappresentare graficamente oggetti, persone e situazioni legati a contesti noti utilizzando materiali diversi. Usare il colore a fini espressivi.	Riconoscere, attraverso un approccio operativo, linee, colori, forme presenti nelle immagini. Esprimere sensazioni ed emozioni in produzioni grafico-plastico-pittoriche, utilizzando materiali e tecniche adeguate.	Esprimere la propria creatività in produzioni di vario tipo utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversificati.	Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche... attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, tecniche e materiali diversi tra loro.	Saper utilizzare diversi codici per produrre e rielaborare immagini.
<i>Osservare e leggere le immagini</i>	Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili. Riconoscere, attraverso un approccio operativo, linee,	Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente circostante, utilizzando le proprie capacità percettive.	Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, e comprenderne le funzioni comunicative. Riconoscere, sperimentare, combinare gli elementi base del	Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi.	Saper leggere e comprendere i messaggi visivi.

	colori e forme presenti nelle immagini.		linguaggio delle immagini (segno, linea, colore, forme).		
<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>			Cogliere e descrivere il messaggio in un'opera d'arte, dando spazio alle proprie emozioni e riflessioni.	Riconoscere e apprezzare il patrimonio artistico del proprio territorio.	Riconoscere e apprezzare il patrimonio artistico del proprio territorio.

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA:

ARTE E IMMAGINE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<i>Esprimersi e comunicare</i>	Produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi. Sperimentare gli elementi del linguaggio visivo.	Produrre messaggi visivi adeguati e coerenti al testo. Produrre e rielaborare i messaggi visivi in modo personale e creativo. Sperimentare l'utilizzo integrato di più codici per creare messaggi con precisi scopi comunicativi	Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio della Storia dell'Arte e della comunicazione visiva. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
<i>Osservare e leggere le immagini</i>	Osservare e descrivere la realtà visiva. Osservare e leggere un'immagine.	Applicare un metodo di osservazione. Osservare e leggere opere d'Arte e beni culturali.	Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici

			<p>di un contesto reale.</p> <p>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'Arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'Autore.</p> <p>Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'Arte e nelle immagini della comunicazione individuandone la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p>
<p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'Arte</i></p>	<p>Riconoscere gli elementi più semplici della grammatica visuale (punto, linea, colore, superficie).</p> <p>Riconoscere materiali, strumenti e modalità esecutive delle tecniche espressive.</p> <p>Comprendere il contenuto di un testo relativo alla Storia dell'Arte.</p> <p>Riconoscere e collocare nel giusto contesto storico un'opera d'Arte.</p> <p>Leggere il significato di un'opera d'Arte identificandone il valore estetico.</p>	<p>Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo (luce/ombra, composizione, peso visivo, stasi/dinamismo, ritmo, modulo).</p> <p>Riconoscere i materiali, gli strumenti, le modalità esecutive delle tecniche.</p> <p>Analizzare il contenuto di un testo relativo alla Storia dell'Arte.</p> <p>Identificare i caratteri stilistici di un'opera d'Arte.</p> <p>Leggere e commentare un'opera d'Arte cogliendone il significato espressivo, culturale ed estetico.</p>	<p>Leggere e commentare criticamente un'opera d'Arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'Arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA:

EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi, e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<i>Coordinazione e movimento</i>	Riconoscere, denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare.	Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente; riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).	Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione.	Assumere con il corpo delle posizioni a fermo e in equilibrio.
<i>Linguaggio corporeo</i>	Collocarsi in posizioni diverse in relazione agli altri e agli oggetti.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del corpo.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e	Eseguire con il corpo movimenti sempre più precisi e armoniosi.

				corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	
<i>Gioco, sport e regole</i>	Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole.	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi motori e a squadra.	Utilizzare il linguaggio corporeo, alternando in modo armonico, posture, gesti e movimenti e adeguandoli a strutture ritmiche, in drammatizzazioni e in varie esperienze ritmico-musicali. Partecipare attivamente alle varie esperienze di gioco e di sport, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, comprendendo il valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.	Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando la diversità, manifestando senso di responsabilità.	Svolgere un ruolo attivo nelle attività di gioco-sport, interagendo in modo collaborativo con i compagni, rispettando le regole.
<i>Salute e benessere</i>	Attivare atteggiamenti e/o comportamenti adeguati per la salvaguardia della propria e altrui salute.	Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria, in relazione anche a una corretta alimentazione.	Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.	Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA:

EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.

Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.

Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<i>Coordinazione e movimento</i>	<p>Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Saper applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio, riproducendo nuove forme di movimento.</p> <p>Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>Riconoscere e utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria.</p> <p>Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse.</p> <p>Sapersi orientare nell'ambiente naturale attraverso la lettura e decodificazione di mappe.</p>	<p>Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Saper applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio, riproducendo nuove forme di movimento.</p> <p>Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>Riconoscere e utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria.</p> <p>Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse.</p> <p>Sapersi orientare nell'ambiente naturale attraverso la lettura e decodificazione di mappe.</p>	<p>Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).</p>

<p><i>Linguaggio corporeo</i></p>	<p>Usare il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica. Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. Reinventare la funzione degli oggetti (scoprire differenti utilizzi, diverse gestualità).</p>	<p>Usare il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica. Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. Reinventare la funzione degli oggetti (scoprire differenti utilizzi, diverse gestualità).</p>	<p>Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p>
<p><i>Gioco, sport e regole</i></p>	<p>Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra. Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria. Saper gestire gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta". Inventare nuove forme di attività ludico-sportive. Rispettare le regole del fair play.</p>	<p>Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra. Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria. Saper gestire gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta". Inventare nuove forme di attività ludico-sportive. Rispettare le regole del fair play.</p>	<p>Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>
<p><i>Salute e benessere</i></p>	<p>Saper acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza. Giungere, secondo i propri tempi, alla presa di coscienza e al riconoscimento che l'attività realizzata e le procedure utilizzate migliorano le qualità coordinative e</p>	<p>Saper acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza. Giungere, secondo i propri tempi, alla presa di coscienza e al riconoscimento che l'attività realizzata e le procedure utilizzate migliorano le qualità coordinative e</p>	<p>Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p>

	<p>condizionali, facendo acquisire uno stato di benessere.</p> <p>Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari ecc.).</p> <p>Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo.</p>	<p>condizionali, facendo acquisire uno stato di benessere.</p> <p>Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari ecc.).</p> <p>Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo.</p>	<p>Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol).</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA:

TECNOLOGIA

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria					
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.					
È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.					
Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.					
Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.					
Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.					
Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.					
Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.					
INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<i>Vedere e osservare</i>	Osservare oggetti e riconoscerne le caratteristiche. Ordinare le fasi esperienziali.	Scoprire le caratteristiche di alcuni materiali attraverso l'osservazione e la loro manipolazione.	Sperimentare con oggetti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.	Osservare oggetti del passato, rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi.	Osservare oggetti del passato, rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi.
<i>Prevedere e immaginare</i>	Operare confronti in situazioni diverse.	Distinguere i materiali degli oggetti individuandone l'utilizzo.	Individuare qualità e proprietà dei materiali. Seguire istruzioni d'uso e saperli fornire ai compagni.	Riconoscere la corrispondenza tra tecnologia e problemi concreti della vita quotidiana.	Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente.
<i>Intervenire e trasformare</i>	Distinguere e descrivere oggetti individuandone le differenze in base alla funzione e all'utilizzo. Individuare le funzioni degli elementi di un computer e utilizzarlo per scopi didattici.	Conoscere e utilizzare semplici oggetti e gli strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura. Iniziare a riconoscere in	Conoscere e utilizzare i vari strumenti.	Osservare oggetti del passato, rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi. Utilizzare i vari strumenti.	Individuare le funzioni e le caratteristiche di un artefatto e di una semplice macchina. Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione nel proprio lavoro.

		<p>modo efficace le principali caratteristiche delle apparecchiature informatiche e dei mezzi di comunicazione in genere.</p> <p>Conoscere le parti e le funzioni principali del computer per usarlo per scopi didattici.</p> <p>Riconoscere alcuni strumenti di scrittura.</p> <p>Scrivere semplici brani al computer.</p> <p>Imparare a usare paint.</p>			
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA:

TECNOLOGIA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.

Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.

Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<i>Vedere, osservare e sperimentare</i>	Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine per la trasformazione delle materie prime in prodotti finiti e relative conseguenze sull'ambiente. Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.	Eseguire misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.	Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. Effettuare prove e semplici indagini sulle

			proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.
<i>Prevedere, immaginare e progettare</i>	Leggere e interpretare semplici disegni tecnici utilizzando gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e non relativamente a oggetti e strumenti esplorati e inesplorati. Intervenire e trasformare.	Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti anche dell'ambiente scolastico. Prevedere lo svolgimento e il risultato di processi o procedure in contesti conosciuti e non relativamente a oggetti e strumenti esplorati e inesplorati. Intervenire e trasformare.	Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.
<i>Intervenire, trasformare e produrre</i>	Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer. Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. Usare semplici software didattici. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili.	Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento. Usare software didattici. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili.	Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti). Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce tali festività.

Riconosce nella Bibbia, libro sacro per Ebrei e Cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.

Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale.

Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.

Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.

Coglie il valore specifico dei sacramenti per i cristiani e si interroga sul significato che per essi hanno.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO				
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<i>Dio e l'uomo</i>	Affinare capacità di osservazione dell'ambiente che ci circonda per cogliervi la presenza di Dio Creatore e Padre. Ricostruire gli aspetti dell'ambiente di vita di Gesù più vicini all'esperienza personale del bambino. Riconoscere nella Chiesa la grande famiglia dei cristiani.	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo. Identificare come nella preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio e riconoscere, nel "Padre Nostro", la specificità della preghiera cristiana.	Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo. Conoscere la figura del messia atteso dai profeti dell'Antico testamento.	Conoscere la figura storica e religiosa di Gesù, che rivela all'uomo il Regno di Dio in parole e azioni.	Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della chiesa e confrontarle con quelli delle altre confessioni Cristiane. Considerare la religione un "ponte" fra culture.

<i>Le fonti: la Bibbia e altri documenti</i>	Intuire alcuni elementi essenziali del messaggio di Gesù attraverso l'ascolto di brani tratti dai Vangeli.	Leggere, comprendere e riferire alcune parabole evangeliche per cogliervi la novità dell'annuncio di Gesù. Conoscere i racconti della nascita di Gesù e della Pasqua cristiana.	Ricostruire, attraverso la lettura e l'ascolto di alcune pagine bibliche, le principali tappe della storia della salvezza. Conoscere le figure principali della storia del popolo ebraico.	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. Leggere attentamente le pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuando il messaggio principale.	Saper attingere informazioni sulla religione Cattolica anche nella vita dei primi Cristiani.
<i>Il linguaggio religioso</i>	Ricerca e riconoscere i segni che contraddistinguono le feste cristiane del Natale e della Pasqua nell'ambiente.	Ricostruire le origini delle prime comunità Cristiane attraverso alcuni simboli.	Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente e nella comunità Cristiana.	Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	Saper interpretare il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della comunità cristiana. Saper rielaborare alcuni esempi di scelte di vita vocazionali al servizio dell'uomo.
<i>I valori Etici e Religiosi</i>	Rappresentare modi diversi di stare insieme a scuola, con gli amici, in famiglia e nella comunità religiosa.	Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.	Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.

SCUOLA DEL PRIMO CICLO

DISCIPLINA:

RELIGIONE CATTOLICA

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze della scuola secondaria di primo grado

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.

Sa individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini e gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per un'interpretazione consapevole.

Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, riti ecc.), ne individua i frutti e le tracce artistiche, culturali e spirituali.

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e della felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III
<i>Dio e l'uomo</i>	Conoscere la rivelazione ebraico-cristiana.	Approfondire l'identità storica di Gesù e la missione della Chiesa.	Conoscere e confrontarsi con altri sistemi di significato.
<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	La Bibbia come documento storico, culturale e di fede.	Individuare il compimento della rivelazione nel N.T.	Decifrare la fonte biblica nelle produzioni artistiche.
<i>Il linguaggio religioso</i>	Distinguere segno, significante e significato.	Individuare gli elementi e i significati degli spazi sacri.	Individuare la specificità cristiana.
<i>I valori etici e religiosi</i>	Comprendere la specificità dell'etica ebraica cristiana.	Saper cogliere le proposte per un progetto responsabile.	Motivare le scelte etiche rispetto alle relazioni umane.